

LÜHIKROONIKA

- 3.–5. juunini toimusid Tallinnas Tallinna Ülikooli ja Eesti Semiootikavaramu SA korraldusel kolmandad Lotmani päevad. Tänavuse konverentsi teemaks oli „Linnasemiootika ajaloolis-kultuurilisest vaatepunktist”. Vaatluse all olid erinevad teadusvaldkonnad, nagu linnauuringud, kirjandus- ja kultuuriteooria, ajalugu, rahvaluule, sotsioloogia. Esinejaid oli Venemaalt, Horvaatiast, Itaaliast, Leedust, Lätist, Poolast, Soomest, Ukrainast, USA-st ja Lõuna-Koreast. Lotmani päevade peakõnelejad olid Tomas Venclova (Yale'i Ülikool) ja Mark Gottdiener (New Yorgi Ülikool).

- 7. juunil leidis aset Akadeemilise Rahvaluule Seltsi traditsiooniline seminarretk, mis viis seekord Peipsiveere vanausuliste juurde. Eesmärk oli külastada Raja vanausuliste palvemaja, Sääritsa küla jutustajate Anna Lindvere ja Aliide Öunapiga seotud kohti, Kodavere kirikut, Kallaste vanausuliste palvemaja, Varnja küla. Ettekannetega esinesid Ossip Jotkin ja Jekaterina Mark („Vanausuliste asustusajaloost, usundist, kommetest ja eluolust”), Mall Hiemäe („Kodavere kihelkonna jutustestmistraditsioonist, jutustajatest ja pärimuspaikadest”) ja Vello Paatsi („Kultuuriloolisi tähelepanekuid Kodavere kihelkonnast ja vanausuliste aladelt”).

- 7.–9. juunini toimus Groningeni Ülikoolis XV rahvusvaheline fennougristika sümposium, mis keskendus rahvaluule, müüdi ja kultuurilise identiteedi probleemidele. Plenaarettekanded pidasid Mihály Hoppál („Soomeugri rahvaluule uurimise hetkeseisust”), Seppo Knuutila („Müütide visualiseerimisest „Kalevala” näitel”) ja Ülo Valk („Rändavad legendid ja nende sotsiaalne tähendus XIX sajandi Eestis”). Kokku peeti 36 ettekannet peamiselt folkloristikast ja lingvistikast, kuid oli ka interdistsiplinaarseid ja kompara-

tiivseid ülesastumisi. Eestist esinesid seminaril veel Ergo-Hart Västriku („Paul Ariste uurimused vadja mütoloogias”), Kärri Toomeos-Orglaan („Rahvaraamatud ja rahvajuttude levik nende kaudu”), Sirje Olesk („Sofi Oksanen romaani „Puhastus” allikatest”) ja Merili Metsvahi („Õdede-vendade suhetest eesti rahvaluules”). Konverentsi peakorraldaja oli Groningeni Ülikooli fennougristika professor Cornelius Hasselblatt.

- 8. juunil tähistas Johannes Aaviku Selts Tallinnas oma auesimehe Helgi Vihma 80. sünnipäeva kõnekoosolekuga. Juubilar kõneles oma tööst leksikograafina. Jaan Öispuu esines ettekandega „Helgi Vihma saarlastega mestis: Johannes Aaviku 100. sünniaastapäeva ürituste ja aktsioonide taustast 1977–1980”.

- 11.–12. juunil toimus Urvastes Tartu Ülikooli kirjandustudengite kevadkool. Ettekannetega esinesid noored kirjandusteadlased Anniina Ljokkoi („Loomad ilukirjanduses”), Eveli Hämarsalu („Teet Kallase „Heliseb-kõliseb” ja teadlase okkiline tee”), Kadri Naanu („Kummitus kummitab kummutis: traumast majas 124”), Evelin Arust („Kohanemine ajas ja ruumis – Ene Mihkelsoni kolm esimest luulekogu”), Indrek Lillemägi („Sommeri lulkade lugemisest”), Tõnis Hallaste („Muusika Jaan Krossi romaanides”), Mari-Liis Tammiste („1846–1946: sada aastat Palanumäel”), Märten Rattasepp („Tabamatu usutavus „Tabamatuses” – Kross ja historiograafiline tõde”), Mariann Tihane („Samal ajal kuskil mujal. Liminaalsuse loov hääming”) ning Johanna Ross („Isaste patsioon”). Esimese päeva õhtul toimunud vestlusringis kõnelesid noored kirjanikud Sven Vabar ja Jim Ashilevi, kellest viimane tutvustas ka oma äsja ilmunud romaani „Ma olen elus olemise tunne”.

• 27. juunil pidas Emakeele Selts Tartus XLIV J. V. Veski päeva teemal „Eesti keele arengukavast ja Eesti keeltest”. Ettekannetega esinesid Jüri Valge („Eesti keele arengukava esimene pool aastat”), Tõnu Tender („Hunt lampanahas? Võõrkeeled eesti keele arengukavas”), Birute Klaas („Kas eesti keelses rahvusülikoolil on tulevikku?”) ja Anna Verschik („Keelepoliitika ja „muulaste” hoiakud: mikrouurimus”). Käidi ka akadeemik Veski kalmule lilli asetamas.

• 30. juunil kaitses TÜ kultuuriteaduste ja kunstide instituudi doktorant Piret Voolaid doktoriväitekirja „Eesti mõistatused kui pärimusliik muutuvas kultuurikontekstis” doktorikraadi taotlemiseks eesti ja võrdleva rahvaluule alal. Juhendajad olid Arvo Krikmann ja Tiiu Jaago, oponentid Mall Hiimäe (Eesti Kirjandusmuuseum) ja Sirkka Saarinen (Turu Ülikool).