

LÜHIKROONIKA

• 7.–9. oktoobrini korraldas TÜ vene kirjanduse õppetool Tartus rahvusvahelise teadusseminari „Kultuuridevahelise kommunikatsiooni probleemid“, mis oli pühendatud õppetooli kauaaegse juhataja emeriitprofessor Sergei Issakovi 80. sünnipäevale. Seminaril esinesid juubilaril õpilased ja kolleegid Tartu Ülikoolist, Tartu ja Tallinna ülikooli doktorandid, lisaks teadlased Balti riikidest, Soomest ja Venemaalt. Teemadest olid vaatluse all Jaan Krossi ja David Samoilovi kirjanduskontaktid, Eestist väljarännanute osalus vene kultuuris, rahvusliku teema peegeldus eesti, vene, ukraina ja läti kirjanduses ning rahvaluues, keelekontaktid kui kultuuridevaheline kommunikatsioon, Tartu Ülikool kultuuride ristteena jpm.

• 8. oktoobril korraldasid Eesti Kirjandusmuuseumi ja Tartu Ülikooli muinasjutude uurimise töörühm ning Obinitsa Seto Muuseumitarõ seminari, mille teemaks olid seto ja lutsi muinasjutud. Seminari lõpetas veebiväljaande „Pühakud ja vägimehed. Muinasjutte Lutsi maarahvalt ja nende naabritelt“ esitlus. Ettekannetega esinesid Moon Meier, Andreas Kalkun, Risto Järv, Mairi Kaasik, Kärri Toomeos-Orglaan ja Inge Annom.

• 12. oktoobril Tartus toimunud Õpetatud Eesti Seltsi koosolekul esines Katre Kaju ettekandega „Reisialbumi-

traditsioonist varauusajal ja Adam Andreae reisialbumist (1696–1702)“. Esineja tutvustas reisialbumitraditsiooni teket ja arengut. Euroopa kontekstis on Eestis säilitatav Andreae album tüüpiline humanistlik-kristlik reisialbum, kuhu kirjutatud sententsides ja tsitaatides peegelduvad nii varasem traditsioon kui ka uuemad suundumused.

• 14. oktoobril alustati A. H. Tammsaare muuseumis uue loengusarjaga „Mäluauk: naiskirjanikke erinevas ajas“, mis keskendub teemadele ja naiskirjanikele, kellest teame vähe või kelle looming on taas muutunud aktuaalseks, meie kaasaega kõnetavaks. Esimene esineja oli Elo Lindsalu, kes kõneles teemal „*Love story* ja lahutuse mudelid 1960.–1970. aastate Nõukogude Eesti proosas“. Teised oktoobrikuu esinejad olid Johanna Ross (21. X: „Kõige viljakama kirjaniku kõige vastuolulisem teos: Aimée Beekman ja „Valiku võimalus“) ja Elle-Mari Talivee (27. X: „Elisabeth Aspe, kakskümmend kuus aastat Friedebert Tuglasest vanem“).

• 15. oktoobril tähistati Eestis esmakordselt hõimupäeva riikliku tähtpäeva ja lipupäevana. Fenno-Ugria korraldas hõimupäeva kõnekoosoleku „Soomeugri koostöö eile, täna, homme“ Eesti Rahvusraamatukogus. Diplomaatiliste esinduste tervitustele järgnesid ette-

kanded Anne-Ly Reimaalt, Katrin Saksalt, Aleksei Tsõkarevilt (Karjala) ja Tõnu Seilenthalilt.

- 18. oktoobri folkloristide teispäeva-seminaril pidas TÜ folkloristikadoktorant Jekaterina Tširkova ettekande udmurdi loitsude kogumis- ja uurimislloost ning klassifitseerimisest, paganlikest palvetest ja ravimisloitsudest ning nende lausujatest.

- 20.–22. oktoobrini korraldas Tartu Ülikooli kultuuriteooria tippkeskus Tartus IV sügiskonverentsi „Esemad kultuuris, kultuur esemetes” („Things in Culture, Culture in Things”). Konverentsi avas tippkeskuse juht Valter Lang. Plenaarettekanded pidasid neli maailmas tunnustatud eriteadlast: sotsioloogia professor Stephen H. Riggins (Newfoundland), museoloogia doktor Elizabeth Crooke (Ulsteri Ülikool), etnoloogia doktor Ruth-E. Mohrmann (Münsteri Ülikool) ja arheoloogia doktor Joanna Sofaer (Southamptoni Ülikool). Konverentsil oli osalejaid Rootsist, Soomest, Saksamaalt, Austriast, Suurbritanniast, Lätist ja Eestist.

- 21. oktoobril tutvustati Tallinnas KUMU kunstimuuseumis „Kalevipoja” esmailumise 150. aastapäeva tähistamiseks Eesti Kirjandusmuuseumis välja antud eepose ingliskeelset uustõlget „Kalevipoeg: the Estonian National Epic”. Tõlkija on Austraalia eesti luuletaja Triinu Kartus (Tasmaania), toimetaja Harri Mürk (Toronto), peatoimetaja Marin Laak.

- 25. oktoobril korraldati EKI saalis eurokeele seminar, kus esinesid Egle Pullerits („Keeletoimetaja vaade tõlgetele”), Arvi Tavast („Mis jääb tõlkes samaks”), Helika Mäekivi („Kuidas õpetada tõlkidele eesti keelt”) ja Mari-Liis Aroella („Suuline tõlge Brüsselis koolitaja ja praktiku pilguga”).

- 26. oktoobril toimunud EKI seminaril oli kõne all uus eesti keele põhisõnaraamat. Töörühm koosseisus Mar-

git Langemets, Mai Tiits, Tiia Valdre ja Piret Voll tegeleb uut tüüpi ühekõitelise seletussõnaraamatu koostamisega, mis peaks valmima 2015. aastaks. Hetkeseisust ja töö käigus esile kerkinud probleemidest andis ülevaate M. Lange-mets.

- 27. oktoobril peeti Kirjandusmuuseumis kogumiskonverents „Eetika ja valikud”. Ettekannetega astusid üles Astrid Tuisk, Mari Sarv, Maili Pilt, Katre Koppel, Liis Reha, Eda Pomozi, Svetlana Karm, Liilia Laaneman, Juha-Matti Aronen, Lea Jürgeinstein, Moon Meier, Jaan Sudak ja Liisi Laanemets.

- 27.–29. oktoobrini toimus Võru Instituudi ja Tartu Ülikool korraldusel Vana-Võrumaal Nakatu turismitalus järjekordne, 15. rahvusvaheline konverents, mille teema oli seekord „Läänemeresoome piirid”. Kõne all olid läänemeresoome piirid üldiselt ja kokkuvõtvalt, nii geograafilises kui ka ajalises mõttes, samuti piiride piiritlemise tähenduses. Esinesid keeleteadlased Soomest, Karjalast ja Eestist.

- 28. oktoobril peeti Eesti Rahva Muuseumis seminari „Eesti ja soomeugri rahvaste etnograafiast sõnas ja pildis. Aleksei Peterson 80”. Ettekannetega esinesid juubilar ise („Soomeugri-laste elamute arengulugu”) ja Piret Õunapuu „Aleksei Peterson kui arhitektuuriuuriija”. Indrek Jääts tutvustas 2011. aastal valminud DVD-d „Kaks filmi eesti etnograafiast”.

- 28.–29. oktoobrini korraldas Underi ja Tuglase Kirjanduskeskus Tallinnas IX Balti kirjandusteadlaste konverentsi „Minevikust olevikku. Mälu-teisendused kaasaegses kultuuris”. Konverentsil peeti ettekandeid kirjandusest, rahvaluulest, teatrist ja teistest kunstiliikidest, vaadeldi erinevate mälu-liikide koostoimimist ning väljendumist. Esinejaid oli Lätist, Leedust, Poolast, Soomest ja Eestist.