

LÜHIKROONIKA

- 4. jaanuaril Kirjandusmuuseumis toimunud folkloristide teispäevaseminaril tutvustas Nikolai Kuznetsov ühte osa äsja ilmunud venekeelsest raamatust „Sürjalased ja Sürjamaa XIX sajandi kirjasõnas”. Ülemöödunud sajandil perioodikas ja eraldi väljaannetena ilmunud erinevate tekstide kogus kirjeldatakse tollast Komimaad ja selle elanikke. Esineja refereeris seda osa, kus XIX sajandi haritlased ja kirjamehed on püüdnud kujutada komi rahva etnilisi iseärasusi, häid ja halbu omadusi, hoiakuid, käitumismalle jmt.

- 12. jaanuaril korraldas Fenno-Ugria Asutus Tallinnas Vanalinna muusikamajas udmurdi õhtu. Udmurtidest ja Udmurdimaast kõneles Eesti Keele Instituudi peakeelekorraldaja, udmurdi keele valdaja Peeter Päll. Vaadati dokumentaalfilmi „Kaameraga Udmurtias”, mida kommenteeris Eesti Rahva Muuseumi teadur, udmurditar Svetlana Karm.

- 14. jaanuaril peeti Tallinna Reaal-

koolis Toomas Liivi mälestuskonverentsi. Avasõnad lausus direktor Gunnar Polma, kes meenutas lisaks Toomas Liivile ka teisi kirjameestest reaalkaid. Esimene sõnavõtja ja üks korraldajaid Karl-Martin Sinijärv, kes on ka ise Reaalkooli lõpetanud, kõneles Reaalist ja luulest. Järgmised esinejad olid Toomas Haug („Toomas Liiv ja tema aeg”), Jürgen Rooste („Toomas Liiv ja 00ndad”), Jaanus Vaiksoo („Õpetaja Toomas Liiv”), Märt Väljataga („Mis on luule? Luule piirid ja „Fragment”), Maarja Vaino („Toomas Liiv ja Tammisaare”), Ivar Sild („Luuletaja Liivi varjus”), Aarne Ruben („Nõiad ja nõidus Liivi luules”), Mihkel Kaevats („Luuletajana Toomas Liivist”), Mari Peegel („Kriitikaga kriitikast”) ja Jaak Urmet („50ndate kirjandusest”). Konverentsi lõpus kanti ette luulekava „Luigele, kes tappis tanki”.

- 18. jaanuari folkloristide teispäevaseminaril Kirjandusmuuseumis kõneles Andres Kuperjanov taevast ja

folkloorist ehk astroloorist, peatudes pikemalt meteoriitidel ja nendega seotud narratiividel.

- 20. jaanuaril toimus Tallinnas Underi ja Tuglase Kirjanduskeskuse seminar „Kultuurigeograafia võimalusi eesti kirjanduse uurimisel”. Seminari juhatas Õne Kepp. Püüti leida vastust küsimustele, kuidas lugeda eesti kirjanduse maastikku ning milline on eesti kirjanduse maastike tähendus.

- 25. jaanuaril peeti Kirjandusmuuseumis folkloristide teispäevaseminari. Seekordne teema oli kolleksioneerimine. Katre Kikase refereeris Paul van der Grijpi raamatut „Passion and Profit. Towards an Anthropology of Collecting”

(2007). Autor pöörab tähelepanu nii nn elitaarsetele kogumisvaldkondadele (kunst, antiik jms) kui ka kolleksioneerimise rahvalikumatele vormidele (margid, postkaardid jm masstoodetud esemed), nii erakogujatele ja nende kogumisprintsipidele kui ka avalikele kogudele.

- 26. jaanuaril toimus Tartus Õpetatud Eesti Seltsi aastakoosolek, kus tegi ettekande seltsi esimees Heiki Valk. Ta kõneles Setomaa tsässonatest rahvauskumustes ja kommetes. Pärimuses kajastuvad tsässonad pühade paikadena, kus kiriklikud ja rahvapärased, ristiusueelse algupäraga usukombed võisid seguneda ja ühte põimuda.