

LÜHIKROONIKA

• 1. aprillil Kirjandusmuuseumis toimunud folkloristide teispäevaseminaril kõneles Nikolai Kuznetsov komi huumorist.

• 2. aprillil esines Fenno-Ugria Hõimuklubis komi folklorist, praegu Kirjandusmuuseumi folkloristika osakonna juures stažeeriv Ljudmila Lobanova, kes tutvustas CD-plaati „Komi folkloorimälestised. Laulu- ja pillitraditsioon”.

• 2. aprillil esitleti Tallinnas Eesti lastekirjanduse keskuses „Maailmakirjanduse tõlkevaramu” sarja kuuluvat esimest eestikeelset ameerika luule valikkogu „Ameerika luule antoloogia. Poest, Whitmanist ja Dickinsonist XX sajandi lõpuni”, mille on koostanud Tartu Ülikooli professor Jüri Talvet. 39 luuletaja loomingut hõlmavasse antoloogiasse on kogutud nii vanad tõlked kui ka uued eestindused.

• 4. ja 5. aprillil toimus Tartu Ülikooli romanistika osakonna rahvusvaheline konverents „Fiktsioon ja kujutluslikud pildid: tüpologia ja toimimine”, kus uuriti kirjanduslike tekstide lugemisel tekkivaid kujutluspilte. Konverentsile saabus mitmeid rahvusvaheliselt tunnustatud kirjandusteadlasi, kellest tuntuimad on Pariisi Sorbonne-Nouvelle'i ülikooli emeriitprofessor Philippe Hamon, Clermont'i ülikooli võrdleva kirjandusteaduse professor Alain Montadon ning Roueni ülikooli professor Daniel Mortier. Tartu Ülikooli esindasid

lisaks romanistika osakonna teadlastele Margit Sutrop, Peeter Torop ning Arne Merilai.

• 8. aprillil esines folkloristide teispäevaseminaril Kirjandusmuuseumis komi folklorist Ludmilla Lobanova teemal „Välitööd Lähispolaar-Uurali aladel”.

• 8.–10. aprillini tähistas Tartu Oskar Lutsu nim Linnaraamatukogu oma 95. sünnipäeva. 9. aprillil toimunud ettekandekoosolekul „Raamatukogu – avaliku ruumi looja” jagas Marju Lauristini, Berk Vaheri ja linnaarhitekt Tiit Silla kõrval oma mõtteid Taani Keskraamatukogu direktor Pernille Schaltz, kelle nägemus raamatukogu arendamisest tekitas Taanis tõelise meediatormi. Raamatukogu sünnipäevaks pandi välja näitus lugejate lemmikraamatutest, autograafiga raamatutest ja raamatukogule kuuluvatest kunstiteostest.

• 16.–17. aprillini toimus Väike-Maarjas Ferdinand Johann Wiedemanni keeleauhinna asutamise 20. aastapäevale pühendatud konverents „Emakeelne Eesti, emakeelne Euroopa”. Esinejaid oli peale Tartu ja Tallinna ülikooli keeleteadlaste kohale tulnud ka Peterburist, Uppsalast, Göttingenist, Riiast, Szombathelyst ja Helsingist. Ettekanded oli jaotatud kolme jakku, millest esimeses kõneldi Wiedemanni keeleauhinna (Eevi Ross),

akadeemik F. J. Wiedemannist (Huno Rätsep) ja tema tegevusest Venemaal (Larissa Mukovskaja) ning meie idapoolsetest hõimurahvastest (Pille-Riin Kriisa ja Tanel Kiislar). Esimese päeva teine istung keskendus eesti keelele (Mati Erelt, Urmas Sutrop), kitsamalt ajakirjanduskeelele (Alli Alas ja Kertu Rebane) ning keelepoliitikale (Jüri Valge, Ilmar Tomusk, Tõnu Tender). Teise päeva istung oli külalisesinejate päralt: üles astusid Eberhard Winkler („Saksa keel teaduskeelena”), Raimo Raag („Kuninglik rootsi keel”), Janina Kursite ja Erika Krautmane („Riigikeel Lätis: probleeme ja lahendusi”), János Puzstay („Ungari keel ja selle perspektiiv EL-is”), Pirkko Nuolijärvi („Soome ja rootsi keel Soomes eile, täna ja homme”).

- 18. aprillil esines Fenno-Ugria Hõimuklubi selle hooaja viimasel õhtul Marje Joalaid teemal „Ütle üks ilus poisslapse nimi. Läänemeresoome isikunimedest ajas ja ruumis”.

- 21.–24. aprillini toimus klassiku 130. sünniaastapäeva tähistamiseks A. H. Tammsaare nädal, mille korraldasid Tallinna Ülikooli eesti keele ja kultuuri instituudi kirjanduse osakond ja A. H. Tammsaare muuseum. 21. aprillil käidi Tammsaare muuseumis. Edasi oli iga päev pühendatud ühele A. H. Tammsaare teosele: 22. aprill – „Kõrb-oja peremees” (Toomas Haugi loeng „Kuidas lugeda klassikat. Tammsaare näitel”), 23. aprill – „Põrgupõhja uus Vanapagan” (Priit Rataspea loeng „Sõnatu-sõnaline maailm”). 24. aprillil ettekandepäeval „Tammsaare lugejana” kõnelesid Maarja Vaino ja Jaanus Vaiksoo.

- 23. aprillil peeti Kirjandusmuuseumis konverentsi „Andres Laur 100”. Sel päeval möödus kirjastuse Orto juhi Andres Lauri sünnist 100 aastat. Konverentsil räägiti A. Lauri panusest väliseesti ja Kanada kultuuri, meenutati teda kui tegusat, kuid vastuolulist ini-

mest. Esinesid Anne Valmas, Janika Kronberg, Eva Rein, Tiina Kirss, Sulev Kasvandik, Eda Sepp ja Piret Noorhani. Ürituse lõpetas Orto raamatute oksjon, mille viis läbi Mart Orav.

- 23. ja 24. aprillil toimus Eesti Rahva Muuseumis ja Eesti Kirjandusmuuseumis igakevadine noorte folkloristide ja etnoloogide konverents „Noorte hääled”, kus astusid üles TÜ, TLÜ ning Teatri- ja Muusikaakadeemia noored uurijad. Ettekannetes vaagiti etnoloogia ja folkloristika teoreetilisi ja metodoloogilisi probleeme, tänapäeva folkloori küsimusi, võõrahvaste uurimisega seonduvat jpm.

- 24. aprillil toimus Tartus ajakirja Ariadne Lõng uue numbri tutvustusõhtu. Esinesid ajakirja peatoimetaja Eve Annuk, Andreas Kalkun, Eva Rein ja Kristi Metste, kes kõnelesid mälu- ja kultuuriajaloo, ilukirjanduse ja kultuuriajaloo.

- 24. ja 25. aprillil korraldasid Eesti Rakenduslingvistika Ühing (ERÜ), Eesti Keele Instituut ja Tallinna Ülikool Tallinnas VII rakenduslingvistika kevadkonverentsi „Keeleteaduse ainestikud ja andmekogude kasutamine”. Konverentsi kutsutud esinejad olid Florencia Franceschina (Lancasteri Ülikool, Suurbritannia; Jyväskylä Ülikool), Ulla Vanhatalo (Helsingi Ülikool) ja Jarmo Harri Jantunen (Oulu Ülikool). Lisaks istungitele, mis oli jagatud kahe suurema teema alla – „Keelekogud” ja „Tekstianalüüs” –, sai osaleda ka kahes keelemandamise eri tahke käsitlevas töötas: „Teise keele omandamine ja keeleoskuse mõõtmine” ning „Esimese keele omandamine keeleteadlaste, psühholoogide ja kõneterapeutide vaatevinklist”.

- 26. ja 27. aprillil tähistati Narvas ja Narva-Jõesuus mari sangari päeva. Narva Eesti Majas toimus mari õhtu (*Mari kas*). Jaak Prozes (Fenno-Ugria Asutus) kõneles mari sangari päevast ning Aleksei Aleksejev (Tallinna mari-

laste selts) jagas muljeid VIII mari rahva kongressilt.

- 25. aprillil Tartu Kirjanduse Maja krüptis toimunud ettekandepäeval „Unustuse arhiiv” olid kavas ettekanded ebaõdusatest tekstidest. Esinesid Neeme Lopp („Täielik üksindus: Roland Barthes'i „Armudiskursuse fragmendid” ja diskursuse mõiste saatus”), Sven Vabar („Gaston Bachelard'i elunemise poetika”), Berk Vaher („„Mis ühendus on Maa ja ilusa vahel”: Masinigu „Rapanui vabastamine” kui utoopilise eksotitsismi salakamber”), Peeter Selg („Juri Lotmani unustatud poliitiline teooria”), Silver Rattasepp („Äärmuslik ketserlus” ehk Dewey ja Bentley „Knowing and the Known”), Roomet Jakapi („G. Berkeley 1707-8: 'M', 'E', 'x', 'T', 'S', 'G', '+'”), Märt Pöder („Kanti „Religioon palja mõistuse aspektist”:

Antivalgustus ja kategoorilise imperatiivi kuri kaksikvend”) ja Toomas Lott („Mälust ja unustusest Nietzschel ja Aristotelesel”).

- 25. aprillil toimus Tartus ülikooli ning Underi ja Tuglase Kirjanduskeskuse seminar „Rändavad mõisted III: arhiiv ja tunnistaja”. Sarja kolmanda seminari külaliseks oli etnoloog Ene Kõresaar.

- 28. aprillil peeti Tallinnas Underi ja Tuglase Kirjanduskeskuse seminari „Kultuuriülekanne: saksa vastus postkolonialismile”, kus keskenduti kultuuriülekanne mõistele, mis on viimase kahekümne aasta jooksul kogunud populaarsust saksa ja prantsuse kultuuri omavaheliste suhete, Saksamaal üldisemalt ka kultuuri ja rahvusülese ajaloo uurimisel.